



Fábiana Oliveira

ALERTA DE TRETA

Impasse com Boninho fez Roberto Carlos não gravar especial da Globo

O especial de fim de ano do Rei Roberto Carlos, na Globo, virou uma verdadeira queda de braço. Tudo porque o diretor Boninho queria que a apresentação do Rei fosse gravada na Arena da Barra da Tijuca, mas o cantor se recusou. Roberto Carlos não quis sair de casa para correr o risco de se expor ou expor outras pessoas por conta da pandemia de Covid-19. O Rei até sugeriu um show em seu próprio estúdio, em uma pegada mais intimista, em que mostraria um pouco dos bastidores de sua vida por trás das câmeras, como a capela que tem em casa e o jardim de Maria Rita. Mas Boninho bateu o pé e não aceitou abrir mão da Arena da Barra como locação. Roberto Carlos, que tem contrato com a emissora até 2022, também sugeriu fazer um compilado de especiais anteriores, mas Boni-

nho também não quis e a saída foi fazer o especial de fim de ano do Rei com imagens inéditas do que foi gravado em Jerusalém, em 2011, com direção de Jayme Monjardim. Roberto vai gravar uma entrada em seu estúdio, para ser exibida antes do especial, e outra com uma mensagem de fé e otimismo, para o final. Procurado, Roberto Carlos, através de sua assessoria de imprensa, se limitou a dizer que a decisão de não gravar o especial foi dele e que sua relação com a Globo segue em ‘harmonia’. “Sugeri a TV Globo a não fazer meu especial este ano, pelo grande número de profissionais envolvidos e presentes nas gravações, fui atendido. Foi sugerido a exibição do show gravado em Jerusalém, que considereei uma boa solução. Minha parceria de mais de quatro décadas com a Globo continua em perfeita harmonia”.



RECONCILIAÇÃO?

Esta coluna questionou ontem a assessoria de Gustavo Lima sobre a possível reconciliação do cantor com sua ex-mulher (ou seria atual?), Andressa Suita. Desde a noite da última quarta-feira esta colunista vem notando que os dois não têm feito questão de esconder que estão dividindo o mesmo ambiente em diferentes momentos. Na quarta, ambos postaram no Instagram, em horários próximos, a mesma bancada de cozinha. Já ontem, eles compartilharam imagens em suas redes sociais em que aparecem dentro de um carro com a cor e os bancos iguais. Andressa e Gustavo se separaram há quase dois meses. A assessoria do cantor sertanejo nega a reconciliação do casal.

A PODEROSA ALINE WIRLEY EM ‘A CURVA DO RIO’



‘A Curva do Rio’ é a canção que dá o start do novo projeto de Aline Wirley, o primeiro sem a marca icônica do Rouge. A cantora está contando os dias para o lançamento do seu álbum solo chamado ‘Indômita’, no próximo dia 27. O disco, que levou três anos para ficar pronto e feito todo de forma independente, traz uma Aline surpreendente e poderosa. A primeira faixa já está disponível nas plataformas digitais.

DIVULGAÇÃO VINÍCIUS MOCZULIK