

Estação Guanabara promove Festival de Verão on-line no MAC

Luiza Dionízio, Zé Luiz do Império, Iracema Monteiro e outros cantores se apresentam aos sábados

O projeto Estação Guanabara apresenta durante todos os sábados de março o Festival de Verão. A cada semana o público vai conferir, através do canal do youtube Estação Guanabara, um show diferente, sempre regado a muito samba. Ainda no clima de Carnaval, o Festival de Verão reúne quatro shows apresentando as bandas: Samba no Prato, liderado pela cantora Mônica Mac; Filhos de Oxossi, com Luiza Dionízio e André Jamaica; Rio e Seus Baluartes - Tributo a Roberto Ribeiro, com Zé Luiz do Império, Iracema Monteiro e Alex Ribeiro e para fechar o festival com clima de carnaval, Mulheres de Zeca, com Dorina, Nina Rosa e Bia Aparecida.

Todos os shows serão gravados no Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói, sendo o primeiro projeto musical a ocupar o museu mais visitado pelos turistas, um símbolo da cidade. A forma futurista criada por Niemeyer tornou-se um marco da arquitetura moderna mundial, sendo considerada uma das sete maravilhas do planeta em museus pela mídia especializada.

A Estação Guanabara surgiu com a proposta de ser um evento híbrido e itinerante, por isso se chama ‘estação’, para designar um símbolo que está em transi-



DIVULGAÇÃO

Adaptação para o formato virtual é uma proposta oriunda da Lei Aldir Blanc, do edital Retomada Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa e do Governo Federal

ção territorial, e aporta sua embarcação em diferentes estações e cidades, apresentando ao público o encontro da música, lazer, gastronomia e arte, tudo em um só local e atraindo um público que atinge desde as crianças até os idosos.

A primeira edição aconteceu em maio de 2019, no

Caminho Niemeyer, e posteriormente fez a segunda edição no Rio de Janeiro, em Santa Teresa, no Centro Cultural Laurinda Santos Lobo, com o tema Arraiá da Laurinda, e a terceira edição foi em outubro. Em 2020 todas as atividades foram suspensas devido à pandemia Covid-19.

A adaptação do evento

para o formato virtual é uma proposta oriunda da Lei Aldir Blanc, do edital Retomada Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa e do Governo Federal. O Festival de Verão é uma proposta exclusiva deste edital e será promovido integralmente através da transmissão no canal do you-

tube institucional do projeto.

A Estação Guanabara visa incentivar a produção artística e cultural, estimular a permanência das pessoas em casa, a fim de evitar maior contaminação do vírus Covid-19. Sendo assim, o Festival de Verão Estação Guanabara irá inserir em sua proposta a campanha #fi-

caemcasa. Confira as datas de transmissão, sempre às 17 horas: 13 de Março: Filhos de Oxossi; 20 de março: Rio e Seus Baluartes - Tributo a Roberto Ribeiro; 27 de março: Mulheres de Zeca. Transmissão no Canal do Youtube <https://www.youtube.com/channel/UCSzbNfcoO3R-92vIYTtuMiA>

Educação em São Gonçalo: 2ª fase do sistema híbrido recebe alunos

Aulas terão revezamento de 50% dos alunos nos modelos presencial e remoto

A Secretaria de Educação de São Gonçalo iniciou, ontem, a segunda fase do sistema híbrido com a recepção dos alunos. As aulas serão realizadas em revezamento de grupos, dividindo 50% dos estudantes em cada modelo de ensino, presencial e remoto, de acordo com a capacidade do espaço físico e a realidade de cada unidade. Já os que optaram, na avaliação diagnóstica, por seguir no sistema remoto, vão manter a mesma dinâmica que já vem acontecendo desde 8 de fevereiro.

Os professores com mais de 60 anos ou com comorbidades - comprovadas por meio de laudo técnico - seguem no sistema remoto, independentemente da opção escolhida pelo aluno. Não haverá diferenciação de conteúdo nos dois modelos de ensino.

“Todos os funcionários da Secretaria de Educação estão trabalhando duro para levar uma educação de qualidade e com segurança aos nossos alunos, uma vez que ainda vivemos um momento de pandemia. Nossas escolas estão sendo preparadas para essa nova realidade que nos foi apresentada e o sistema híbrido chega para que o aluno e seus responsáveis tenham a opção de es-



DIVULGAÇÃO

Entre as 116 unidades, 14 foram adaptadas de acordo com o protocolo de retomada das aulas presenciais

colher o sistema de ensino mais adequado”, comentou a secretária municipal, Lícia Damasceno.

Na semana passada, todas as 116 unidades da rede municipal iniciaram a entrega do material pedagógico a ser utilizado no ano letivo e a avaliação diagnóstica, que tem o objetivo

de identificar os alunos que desejam seguir no sistema remoto ou migrar para o híbrido. As duas ações seguem na próxima semana. A primeira semana do sistema híbrido também foi marcada pelo acolhimento socioafetivo dos professores, com as orientações pertinentes e os cuidados a se-

rem observados no retorno.

Catorze unidades, dentre as 116, foram adaptadas de acordo com o protocolo de retomada das aulas presenciais. Uma delas é o Colégio Municipal Presidente Castelo Branco, que está sendo preparado para seguir como uma referência educacional dentro do município.



DIVULGAÇÃO

O ator Ailton Graça (de chapéu) será um dos jurados no reality

Viradouro estreia reality com aderecistas do Grupo Especial

A Viradouro estreia hoje, às 19h, o primeiro reality show do Carnaval carioca. “O Aderecista”, que será exibido pelas redes sociais da escola (Facebook e Youtube), é uma competição entre profissionais das escolas de samba do Grupo Especial. Além de troféu, o vencedor ganhará um aparelho de TV em LED e os demais concorrentes, fornos micro-ondas.

Na primeira edição, participam profissionais da Portela, Mocidade e Viradouro. Cada agremiação indicou um aderecista e um assistente. Representando a Portela, estarão Vera Galvão e Deborah Portela; pela Mocidade, os indicados foram Guilherme Ferreira e Kaleb Lopes. A terceira dupla do programa de estreia é formada por Bianco Ferraro e Wladimir Viana, da Unidos do Viradouro.

Os jurados da disputa são os carnavalescos Alexandre Louzada, da Beija-Flor, Edson Pereira, da Vila Isabel, e o ator Ailton Graça, torcedor do Salgueiro e da Mangueira. A jornalista Alice Fernandes é a apresentadora da atração, que tem ainda as participações de Tarcisio Zanon e Marcus Ferreira, carnavalescos da escola de Niterói, orientando os competidores.

“O Aderecista” é um projeto da Muitamídia, que vai produzir outros modelos inéditos de reality para a Viradouro - última campeã da Sapucaí, em 2020 -, também enaltecendo profissionais que têm pouco destaque e que são fundamentais para a realização dos espetáculos que encantam o público no Sambódromo carioca. Links da transmissão: Youtube -https://www.youtube.com/channel/UC4aC8cYIs_zo00w_jbHG6hA. Facebook -<https://www.facebook.com/unidosviradouro>