

RAPHAEL PERUCCI
raphael.azevedo@odia.com.br

Eduardo Paes já sentenciou: “Vai ter carnaval!” Em recentes postagens nas redes sociais, o prefeito do Rio, fã declarado dos desfiles, não esconde seu otimismo quanto à realização do carnaval. O anúncio de que toda a população maior de 18 anos será vacinada até o fim de agosto cria um cenário ainda mais positivo. O presidente da Liesa, Jorge Perlingeiro, trabalha considerando as datas de fevereiro. “Assim como o prefeito acredito no carnaval em fevereiro. Não posso dizer que tenho certeza, porque seria demais, mas é bem provável. Com a vacinação vamos chegar lá. Temos uma grande dose de esperança de que o desfile aconteça”, diz. Até o fim de junho Perlingeiro acredita que a Cidade do Samba já esteja desinterditada para que as escolas possam retomar seus trabalhos. Ele revela, ainda, que a assinatura do contrato com a Prefeitura deve acontecer nos próximos dias. “Já temos os enredos escolhidos e a ordem definida. Os sambas estão prontos só esperando as lives das disputas. Será o maior carnaval de todos os tempos”, afirma o dirigente,

Contrato da Liga com a Prefeitura do Rio deve ser assinado nos próximos dias

que não pensa em adotar medidas restritivas no Sambódromo. “São 70 mil pessoas na Sapucaí. Não tem como conferir se cada uma foi vacinada”. Reduzir o contingente das escolas e das arquibancadas está descartado. A Riotur também planeja o Carnaval 2022 tendo como norte as orientações da Secretaria de Saúde. “Queremos fazer o maior carnaval de todos os tempos. Conversei, e continuo conversando, com todas as pessoas que fazem essa festa ser incrível; e ainda em julho, anunciaremos o Caderno de Encargos dos blocos. Também estamos com um olhar atento para o Carnaval da Intendente Magalhães”, afirma Daniela Maia, presidente da Riotur. A presidente da Sociedade de Infectologia do Estado do Rio, Tania Vergara, porém, pede cautela. “Qualquer evento de grande porte só pode ser pensado quando tivermos o controle da pandemia”, ressalta.



Jr. Schall (Imperatriz), Thay Magalhães (Tuiuti), Raphael Rodrigues e Dandara Ventapane (Tuiuti), e Manoel Francisco (Portela) vão estreiar em suas escolas em 2022

NOTA 10 NO QUESITO OTIMISMO

Presidente da Liesa e integrantes das escolas falam sobre a expectativa para o Carnaval 2022

NOVOS CONTRATADOS

Reforços estão ansiosos para pisar na Marquês de Sapucaí

■ O bailarino, professor de balé e ator Manoel Francisco fará sua estreia na Sapucaí como coreógrafo da Portela. “Minha ansiedade é muito grande. Vou entrar na Avenida tendo quase dois anos de casa. Quero poder fazer um trabalho lindo e que corresponda à expectativa”. A porta-bandeira Dandara Ventapane, ex-União da Ilha, agora defende a Paraíso do Tuiuti, com um novo parceiro, o mestre-sala Raphael Rodrigues. Tudo isso motiva ainda mais a jovem. “Tenho muito otimismo. Minha torcida é grande para que todo mundo possa ser vacinado o

quanto antes, para que a festa possa acontecer, mas com saúde. Além do lado cultural do carnaval, tem toda uma indústria por trás que precisa trabalhar”, diz Dandara. A apresentadora Thay Magalhães, nova rainha da Tuiuti, faz coro. “Sou uma pessoa muito positiva. Quero sempre acreditar que o melhor irá acontecer. O carnaval é fonte de renda para milhares de brasileiros. A Tuiuti é uma escola família, vamos em busca do título”. Na Imperatriz, três novidades: o diretor de carnaval Jr. Schall, o coreógrafo Renato Vieira e o intérprete Bruno Ribas.

Planos para a Cidade do Samba

► A Cidade do Samba ganhará uma nova cara em breve. Além de pintura e reforma da tenda, o local, que contará com um destacamento dos Bombeiros, vai receber um centro gastronômico. “Vai ter sorveteria, cafeteria, sanduicheria, choperia, restaurante e happy our todos os dias, com música ao vivo. Voltará a ser um lugar bom para receber turistas e cariocas”, adianta Jorge Perlingeiro. Após assinar o contrato com a Prefeitura, a Liesa espera fechar a transmissão com a TV Globo, o que vai gerar cerca de R\$ 2 milhões para cada escola. A primeira cota deve sair no dia 15 de julho. Outra verba aguardada são os R\$ 150 mil do edital da Secretaria Estadual de Cultura, para cada agremiação. O presidente da Unidos da Tijuca, Fernando Horta, diz que os recursos são fundamentais. “Temos compromissos financeiros que precisam ser honrados. Há 15 meses não entra nada, por isso as escolas precisam de ajuda. Estamos otimistas para que o carnaval aconteça e esperamos que tudo se resolva”.

Carnaval 2022
Ordem dos desfiles do Grupo Especial e enredos

Domingo
(27 de fevereiro de 2022)

1ª Imperatriz

Enredo: Meninos, Eu Vivi... Onde canta o Sabiá, Onde Cantam Dalva & Lamartine

2ª Mangueira

Enredo: Angenor, José & Laurindo

3ª Salgueiro

Enredo: Resistência

4ª São Clemente

Enredo: Minha Vida É uma Peça

5ª Viradouro

Enredo: Não Há Tristeza que Possa Suportar Tanta Alegria

6ª Beija-Flor

Enredo: Empretecer o Pensamento É Ouvir a Voz da Beija-Flor

Segunda-feira
(28 de fevereiro)

1ª Paraíso do Tuiuti

Enredo: Ka ríba tí yê - Que Nossos Caminhos Se Abram

2ª Portela

Enredo: Igi Oşè Baobá

3ª Mocidade Independente

Enredo: Batuque ao Caçador

4ª Unidos da Tijuca

Enredo: Waraná, a Reexistência Vermelha

5ª Grande Rio

Enredo: Fala, Majeté! Sete Chaves de Exu

6ª Vila Isabel

Enredo: Canta, Canta, Minha gente! A Vila É de Martinho

NA BRIGA PELO BI

Marcus Ferreira e Tarcisio Zanon tentarão bicampeonato

Viradouro com os protótipos das fantasias já finalizados

■ Atual campeã, a Viradouro já terminou a confecção dos protótipos das fantasias de todas as alas. Por causa da interdição dos barracões, o trabalho vem sendo realizado em um ateliê particular. Os carnavalescos Tarcisio Zanon e Marcus Ferreira aguardam a reabertura da Cidade do Samba para o início da reprodução dos figurinos. “Nós estamos trabalhando, com toda a cautela, para que tenha carnaval. Nosso enredo está linkado com esse momento de pandemia, pois vamos lembrar do carnaval de 1919, que veio logo após a gripe espanhola e foi o maior carnaval de todos os tempos”, diz Tarcisio.

“A Viradouro vai mostrar como a vida normal faz falta. Além de falar de memória e resgatar uma época importante, o enredo reforça que precisamos dar continuidade às nossas vidas e tem uma mensagem positiva. Vai ser um carnaval muito especial”, aposta Marcus.

Campeão com a escola em 1997, o intérprete Dominguiños do Estácio, que morreu no último dia 30, aos 79 anos, será homenageado num dos setores do desfile. Na próxima quinta-feira (24), quando completa 75 anos de fundação, a agremiação de Niterói fará uma live para apresentar seus 19 sambas concorrentes.